

*No hay dos fuegos iguales.*  
**EDUARDO GALEANO**

## Llevaos el fuego

1

Aquí -en esta oscuridad-  
también otorga dios la bondad  
de los bosques  
los verdes del ramaje  
sus semillas de lluvias  
sus destellos oblicuos  
de aceitunada luz  
sobre el jilguero

en esta oscuridad  
nos dejó dios los verdes de su herida  
la clorofila amarga que beben las libélulas  
la sangre de la menta entre los jugos  
del roble y de la encina  
la herida esmeralda del castaño  
la humedad de las ramas  
goteando frescura  
los ciervos asombrados en las hierbas  
el agua nunca inmóvil del arroyo  
/.../

**Francisco Ramírez Lopez**

Estas III Jornadas Ibéricas de ecopoesía tienen por objetivo el acercamiento al público en general y especialmente al público juvenil y mayores de edad de autores contemporáneos de lengua portuguesa, gallega y catalana de forma que se fomente su lectura. Por otro lado, se puede contribuir a adquirir la conciencia necesaria para luchar contra el desafío ambiental en el que vivimos, con la ecocrítica y específicamente con la ecopoesía. Es por ello que en esta tercera edición los poetas escribirán y cantarán sobre el fuego como elemento en la poesía ecocrítica (incendios forestales, combustiones de combustibles fósiles, sequía, calentamiento global, etc...)

Se trata pues de conseguir los siguientes objetivos:

- a) Fomentar la colaboración transfronteriza de industrias culturales, así como el turismo cultural.
- b) Profundizar en la lectura como herramienta de conocimiento cultural y científico de la realidad que nos rodea, amenazada por múltiples desafíos ambientales.
- c) Desarrollar y adquirir un sistema de valores a través de textos literarios, sobre todo en igualdad y ambientalismo.
- d) Conocer la riqueza literaria de Iberia (especialmente Galicia y Cataluña) y Portugal y d) Utilizar la literatura oral expuesta como ventana abierta para conocer nuestro mundo.

# OIKOS REDONDO III



III JORNADAS IBÉRICAS DE ECOPOESÍA  
del 1 al 4 de octubre 2025

Capilla de San Cristobal (Lepe)



DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO,  
DEL CÓMIC Y DE LA LECTURA



## PROGRAMA OIKOS REDONDO III

### 1 octubre 2025 miércoles. Coordina SAL

**11h00 | Taller de promoción de la lectura.** Miguel A. Curiel (Secundaria). IES La Arboleda.

**18h00 | Inauguración de las Jornadas** con autoridades- Mariana Otero, Aurelio Madrigal y M.<sup>a</sup> José Rico Cabrera.

**18h30 | Inauguración exposición** de Francisca Alfonso. “Solastalgia”.

**19h00| Lectura poética:** José Luis Paleán, Francisco Ramírez, Paloma Delgado, Francisca Alfonso.

**20h00| Copa de vino ofrecida por la organización.**

### 2 octubre 2025 | jueves. Coord. Agustina Diaz-Guerra

**11h00 | Taller de promoción de la lectura.** Miguel A. Curiel (Secundaria). IES La Arboleda

**11h00|Talleres de promoción de la lectura.** Desirée Acevedo (Primaria). Taller de promoción lectura para niños. CEIP Oria Castañeda.

**20h00|Taller de promoción de la lectura para mayores.** José Antonio Delgado.

\*\*\*

**19h00|Presentación de los dos libros ganadores** de III Premio de Ecopoesía Puente del Guadiana (Salón de actos de la Fundación de la Caja Rural de Huelva), CON LA PRESENCIA DE LOS AUTORES GANADORES: Jorge Fernández Gonzalo, José Carlos Barros y Alba Lobera. c/. Mora Claros, 3 de Huelva

### 3 octubre 2025 | viernes mañana Coord. J.L. Paleán y tarde Vítor Cardeira

**10h00 | Taller de promoción de la lectura. Estíbaliz Espinosa (Secundaria).** Astronomía, poesía y música. IES José Antonio Fernández Muriel

**12h00|Presentación del libro “Canción oculta”** de Jorge Fernández Gonzalo.

**12h35|Lectura poética:** Ana Elena Roldán (violín y lectura) Manuel A. Martín, Diego Camacho Tomé, António Manuel Venda.

\*\*\*

**17h00 | Conferencia de David Castillo i Büils**-Reserva India de la poesía.

**17h30| Presentación del Libro “Escribir es (des)doblar palabras en busca de sentido”** de Luis N. (pseudónimo de Luís Nogueira).

**18h00| Presentación del libro “Fragmentos del ser: el ciclo de la Tierra”** de Alba Lobera.

**18h30| Conferencia Sofía Sánchez** (Sevilla, México). “Ecopoesía y el Callejón sin salida en el Infrarrealismo: el caso de Mario Santiago Papasquiaro y Mara Larrosa.

**19h00 | Desplazamiento a Waingunga**

### Sesión Nocturna EN WAINGUNGA Coord. Pepe Domínguez

**19h25| Lectura poética:** M<sup>a</sup> L. Domínguez Borrallo, Ana Deacracia, F.J. Sánchez Durán, Henrique Dória, Francisca Alfonso, António Manuel Venda. Desde el Mirador del Embalse de los Machos.

**20:09: | Puesta de Sol**

**20h30|Cena en Waingunga. (21h30), POSTRE POETICO:** Microfonos abiertos a los participantes...(Santiago Aguaded, Miguel Ángel Curiel, Francisca Alfonso, Luis Paléan, Vítor Cardeira, Santiago Méndez, Luis N, Estefanía Soto)

### 22h30|ACTUACIÓN MUSICAL DEL GRUPO SUPERSTITION.

### 4 octubre 2025 | sábado mañana Coord. SAL y tarde Pepe Dominguez y J.L. Paleán.

**12h00| Presentación de los libros “Seguir amando” y “Las Lágrimas de Ucrania”** de Francisco Ramírez.

**12h30| Conferencia sobre incendios forestales:** José Berjillos. Técnico de operaciones de extinción de incendios forestales.

**13h00| Conferencia “Cultura y conciencia ecosocial”** de Henrique Dória .

**13h30|Enopoeteca.** Cata de poemas y vinos. Begoña Sauci.

\*\*\*

**17h00| Conferencia de Estíbaliz Espinosa. Astronomía y poesía.**

**17h45| Presentación del libro de José Carlos Barros “Los artificios del nombre”.**

**18h15| Presentación del libro de Pedro Jubilot “Venezia de tedios”**

**18h45| Lectura poética:** Estefanía Soto, David Castillo i Buils, Sofia Correia, Luis N.

**19h45| Lectura poética clausura:** Miguel A. Curiel, Estíbaliz Espinosa, Sofía Sánchez.

**20h30 | Clausura.** Copa de vino.